

# CUATRO CANTOS POPULARES.

1

## CANTO DEL VIERZO.

DE LA COLECCION

FRONTERAS DE GALICIA.

DEL

MAESTRO D. JOSÉ INZENGÁ.

*Moderato.*

Voz.

Cha má che me ca - chor - ri - ño Mais en non mor-do a nin-

PIANO.

*p* *molto legato.*

gen, E si la - dro á tua por-ta E por' que che quei-ro ben

*Allegro.*

A ma len co nia, Bo té mol ó ai - - re: A ma len co nia, Bo te mol ó

ai - - re: Cor-po re - sa - la-do sa lla os ted' o bai-le



# CANTO ANTIGUO

DE UN LABRADOR.

Molto moderato.

CANTO.

PIANO.

Cantan os gallos á o di - a o re lós dos namo - ra - -

dos gua-pos q'andades de noi - te, non vos collandes coi - da - dos

## CANTO DEL VALLE DE VIVERO

PROVINCIA DE LUGO.

All.<sup>o</sup> assai.

CANTO.

PIANO.

que - ri - di - ña doum' os o - llos, (1) Re - za ll'a San - ta Lu -

ci - a que ch'os cer - re pol a noi - te, (2) E ch'os a-bra pol o di - a

Heicho de dar que cho teño  
Que cho teño ben gardado  
Nena cando fores miña  
O claveliño encarnado.

(1) Me duelen los ojos.

(2) La-r-final se convierte en-l-para mayor suavidad en el decir.



# CANTO DE GUNA.

Andante.

§

*p* legato.

Voz.

Eu-xunguin os meus boi-ci- ños; ay vi-da

PIANO.

§

*p*

mi- ña! E le vei-nos á a-ra-da; Vi-da d'ay alma!

*p* legato.

Eu - xunguin os meus boi - ci - ños; ay vi - da - mi - ña! E le vei - nos á a -

D.C. § Para Fin.

ra - da; Vi da d'ay alma!

D.C. §